

PRESENTATION DE LA REVUE

ARDETH ARCHITECTURAL DESIGN THEORY

www.ardeth.eu

A

Lundi 26 mars 2018 - 18h30
Amphi 11 - ENSA Paris la Villette
144 Avenue de Flandre 75019, Paris
métro : Corentin Cariou

Table ronde avec:

Jacques Lucan
professeur honoraire à l'EPFL, Lausanne
Debora Domingo Calabuig
Revue *VLC architectura*, Valence

COMITÉ SCIENTIFIQUE DE ARDETH

Pierre Chabard
Revue *Criticat* - ENSA Paris La Villette
Albena Yaneva
Rédactrice en chef invitée ARDETH #2
Manchester University

COMITÉ DE REDACTION DE ARDETH

Alessandro Armando
Politecnico di Torino
Daniele Campobenedetto
Politecnico di Torino

Ardeth - Architectural Design Theory - est une revue internationale, fondée par le Politecnico di Torino, le Politecnico di Milano, l'Université IUAV de Venise et l'Université de Roma La Sapienza.

Ardeth est une revue qui entend questionner les potentialités du projet.

Elle souhaite ouvrir un espace de discussion et de réflexion autour de sa théorie, champ intellectuel qui nécessite une redéfinition.

Contrairement à la plupart des magazines de la sphère architecturale, Ardeth ne se concentre ni sur les résultats (les architectures) ni sur les auteurs (les architectes). Elle s'intéresse plutôt à leur travail opérationnel, c'est-à-dire aux projets.

Ce déplacement depuis les sujets (leurs bonnes intentions, enseignées dans les universités et recyclées dans la profession) vers les objets (les produits du projet et leurs effets sur le milieu social) permet d'analyser les mécanismes complexes qui constituent une pratique aussi ouverte que le projet.

R

IDE

T

H

